

d ü s s e l d o r f f e s t i v a l !



PRESSEINFORMATION | 3.5.2019

düsseldorf festival! 11.9.-30.9.2019 **Die Highlights in aller Kürze**

Vom 11. September bis 30. September heißt es beim düsseldorf festival! wieder: Musik, Tanz, Theater und Neuer Zirkus. Abermals bietet das Festival Produktionen eine Bühne, die Grenzlínien zwischen den Kunstformen überschreiten und neue Mixturen kreieren. Viele der Gäste des Festivals sind international gefeierte Künstler, die hierzulande zum ersten Mal zu erleben sind. Unter den elf Glanzlichtern des Programms finden sich fünf Deutschlandpremierer und eine NRW-Premiere.

Den Anfang machen die Artisten von „**Les 7 doigts de la main**“ mit **PASSAGERS** in einer zirkusischen Eisenbahn, die zum Spielfeld für Bekenntnisse und akrobatische Höchstleistung wird. **Martin Zimmermann** erfindet in seiner burlesken Tragikomödie „Eins Zwei Drei“ die Figur des Clowns gleich dreifach neu und setzt sie in einem enthemmten Delirium in Szene. Mit der „Krankenakte Robert Schumann“ lassen **Matthias Brandt und Jens Thomas** in einer faszinierenden Improvisation aus Text und Klang die Nerven der Zuschauer vibrieren. **Dorothee Oberlinger**, Blockflötistin von Weltruf, fängt zusammen mit den Sonatori de la Gioiosa Marca in ihrem neuen Programm „Round Midnight“ die vielen Facetten nächtlicher Stunden musikalisch ein. In „Vertikal“ trotzen **Mourad Merzouki und die Compagnie Käfig** der Erdanziehung und stellen den Hip-Hop buchstäblich auf den Kopf. **Yaron Lifschitz und die Compagnie Circa** gehen mit „Humans“ in rasanter Geschwindigkeit an ihre körperlichen Grenzen, ohne dabei den für sie typischen Humor zu verlieren. **Akram Khan**, Visionär des zeitgenössischen Tanzes, und seine Londoner Kompanie finden mit „Outwitting the Devil“ neue Ausdrucksformen, inspiriert von der Gestik des indischen Kathak. Das katalanische Quintett **Aurora** kleidet klassischen Flamenco und Meisterwerke des Komponisten Manuel de Falla in ein neues Gewand. „Forces of the North“, eine zweiteilige Performance der Tanzkompanie **Next Zone**, bewegt sich in einem Mix aus Ritualen und Urban Dance zwischen uralten Mythen und Science Fiction. Die äthiopische Jazzlegende **Mulatu Astatke** überbrückt Orte, Zeiten und Menschen mit einer Mischung aus der Fünf-Ton-Musik seiner Heimat, Modern Jazz, Big-Band-Sound, flirrendem Afrofunk und karibischen Grooves. Zum Abschluss des Festivals gehört die Bühne im Theaterzelt **Elida Almeida**, neuer Stern am talentreichen Himmel des Global Pop aus Afrika, und der ganzen Vielfalt musikalischer Traditionen der Kapverden.

Hauptsponsoren des düsseldorf festival! sind die Metro AG, die Industrieterains Düsseldorf-Reisholz Aktiengesellschaft (IDR AG), die Rheinische Post, die Landeshauptstadt Düsseldorf und das Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen.

www.duesseldorf-festival.de

Ticket-Hotline: 0211.82 82 66 22 (Mo-Fr 10-18 Uhr)

Düsseldorf Festival gGmbH
Bolkerstr. 14-16
40213 Düsseldorf

info@duesseldorf-festival.de
www.duesseldorf-festival.de

Telefon:
0211 82 82 66 0
Fax:
0211 82 82 66 16

Tickethotline:
0211 82 82 66 22

Geschäftsführer:
Christiane Oxenfort
Andreas Dahmen

Presse & Marketing

Claudia Holthausen
KONTAKTE FÜR KULTUR

Telefon:
02162 96 15 40
Fax:
02162 10 35 98
Mobil:
0151 191 5555 0

c@holthausen-kfk.de
presse
@duesseldorf-festival.de